

Koornbeurs

BROCHURE 23|24



LODEWIJK MODE

in Franeker



Lodewijk
mode voor mannen

LODEWIJKMODE.NL

VOORSTRAAT 19-23 | 8801 KZ FRANEKER
T 0517-39 21 44

SHOP
24/7
ONLINE

PETRA
Lodewijk
MODE

PETRALODEWIJKMODE.NL

VOORSTRAAT 34 | 8801 LD FRANEKER
T 0517-39 22 75

100 *Beter* VAN DEN BRUG
1923 — 2023

De service dealer
in de Waadhoeke

Van den Brug Franeker
Leeuwarderweg 10A, Franeker
0517 - 394 044
vandenbrug.nl/Franeker



In het theater komen dromen tot leven. Het theater is een vrijplaats voor emotie, voor de schaterlach, de ontroering en de verontrusting. Theater de Koornbeurs is een plek voor cultuurminnaars, diepfriezen, rollatorrunners, tienertoppers, vaders en loeders, moeders en kaders. Een plek voor Franekers, Bildtsjers, Parochieanen, Harlingers, Winsummers, Dronrypsters en Menamers. En alles wat er tussenin of daarbuiten ligt. En het is een plek voor Hollanders van over de dijk, voor mensen die niet de taal maar wel de muziek verstaan. Het is de plek voor film liefhebbers in de Waadhoeke en voor kunstenaars die wel eens willen exposeren. Voor amateurs die onze hulp kunnen gebruiken, of die wel eens met profs willen praten. Het is de plek voor goede ideeën, voor korpsen en koren. Kortom, de Koornbeurs is DE plek waar je je cultureel thuis kunt voelen. Je bent welkom!

De Koornbeurs zit niet stil. Dit jaar zie je weer nieuwe programma's, naast de vertrouwde namen natuurlijk. Zo is er het jongeren festival: Doch Dyn Ding. Maar ook De Kast komt weer naar Franeker. En Lenette van Dongen ook, en Paul de Leeuw ook! Maar ook toffe dansvoorstellingen, en het Weekendje Klassiek, ook nieuw. Kortom, een bruisend, levendig programma waar iedereen wel iets in kan vinden. We merken dat alles dunderd wordt, maar we proberen de prijzen van onze kaartjes zo weinig mogelijk te verhogen, liever helemaal niet. Zodat de Koornbeurs voor iedereen toegankelijk blijft. Om dat nog duidelijker te maken, maken we ook programma's met een extra laag toegangstarief. Of zelfs helemaal gratis. Denk aan onze Wiis mei Griis festivals, met kaartjes nooit dunderd

dan een tientje. Of aan ons nieuwjaarsconcert en het Nationaal Theaterweekend waar we aan mee doen. Maar je kunt niet altijd voor een dubbeltje op de eerste rang zitten natuurlijk. Er is een grote verscheidenheid aan voorstellingen, aan toegangsprijzen en aan publiek waar we ons op richten. En we staan voortdurend in contact met ons publiek. Zo sluiten we op veler verzoek het seizoen in mei 2024 af met Best of Britain. En altijd geldt: je bent van harte welkom!

Zo bruisend als ons programma is, zo energiek zijn wij om iedereen een gastvrij onthaal te geven. Want wij zien ons theater als de culturele huiskamer van de Waadhoeke.

Kortom; wij zijn er klaar voor en kijken uit naar de komst van ons publiek. Jullie zijn onze eregasten, voor jullie leggen we de rode loper uit! Maar dat doen we niet alleen, we zijn ook grote dank verschuldigd aan alle vrijwilligers die ons wekelijks helpen. Zij zijn onze helden!

Tot ziens in De Koornbeurs!

Titia Huisman
Directeur Theater de Koornbeurs.



STICHTING VIER HET LEVEN

Met stichting Vier het Leven blijft het mogelijk om van voorstellingen of concerten te blijven genieten, ook als u niet (meer) in staat bent er zelfstandig naar toe te gaan. Theater de Koornbeurs en stichting Vier het Leven werken samen om het voor deze theaterliefhebbers mogelijk te maken onbezorgd van voorstellingen te blijven genieten. U wordt van huis opgehaald door een gastvrouw/heer van Vier het Leven en in het theater verwelkomd met koffie of thee. Samen met anderen geniet u van de voorstelling, in de pauze of na de voorstelling staat een drankje voor u klaar en uw gastvrouw/-heer brengt u na afloop weer veilig thuis. Wilt u meer informatie? Kijk op www.4hetleven.nl of bel het landelijke telefoonnummer: 035 - 524 51 56.

ALLEEN SAMEN NAAR HET THEATER

Theater de Koornbeurs wil graag wat doen om het voor mensen die alleen naar het theater komen makkelijker en leuker te maken. We willen de drempel om toch (alleen) te komen, verlagen en vooral de momenten dat mensen binnenkomen in de foyer(s) prettiger maken. We reserveren in de foyer een speciale tafel bij elke voorstelling of film. Iedereen is in principe welkom aan deze tafel: mensen die alleen zijn en graag contact willen, maar ook stellen of anderen die het fijn vinden om aansluiting bij anderen te hebben. Daarnaast is er een groepsapp gemaakt van mensen die nog extra contact willen, bijvoorbeeld door te inventariseren wie naar welke voorstelling of film gaat. Of door concreet af te spreken met anderen uit de groepsapp. Wanneer u graag in de groepsapp wilt, kunt u uw telefoonnummer mailen naar marketing@theaterdekoornbeurs.nl.

PREVIEWAVOND NIEUWE SEIZOEN

Op dinsdagavond 23 mei vindt de jaarlijkse previewavond plaats in Theater De Koornbeurs. Verschillende artiesten die komend seizoen bij ons optreden laten dan een korte preview zien van hun nieuwe programma. Dit is altijd een prachtige en diverse avond, waarbij u als publiek natuurlijk centraal staat! Want wij laten u heel graag live zien wat er voor mooi allemaal te zien is komend seizoen. Wilt u bij deze preview avond aanwezig zijn, meldt u zich dan uiterlijk vrijdag 19 mei aan via post@theaterdekoornbeurs.nl

START KAARTVERKOOP

De kaartverkoop voor het nieuwe seizoen gaat van start op woensdag 24 mei om 10 uur. Onze nieuwe brochure is dan ook beschikbaar (en valt bij onze vaste klanten een week eerder al door de brievenbus). Ook staat ons gehele aanbod (en de digitale brochure) dan op www.theaterdekoornbeurs.nl

FILMS IN DE KOORNBEURS

Elke week vertonen wij op dinsdagavond een prachtige (filmhuis) film en in de vakanties hebben we vaak meerdere (kinder)films. Steeds meer liefhebbers weten onze films te vinden en daarmee zijn dit altijd erg gezellige momenten in ons smûke theater! Volg onze socials (facebookpagina De Koornbeurs, facebook-groep Film in Franeker, Instagram of Tiktok) om op de hoogte te blijven van het laatste nieuws.



PAUL DE LEEUW
60? WE ZIEN WEL!

Wo 27 sept | 20:15 uur | Cabaret € 27,50

Zestiger Paul de Leeuw blikt terug en kijkt vooruit in 'zijn beste voorstelling sinds jaren. Goed gespeelde stand-up comedy stukken gaan naadloos over in mooie pianoliedjes', aldus de Volkskrant in een 5-sterrenrecensie. De Leeuw heeft het in '60? We zien wel!' over het verlies van zijn vader, de vele vriendinnetjes van zijn zoons en zijn *guilty pleasures*, zoals alleen thuis zijn met een pot mayonaise of het tv-programma 'Lang leve de liefde'. En waarom kan hij plots zo boos zijn en worden er tegenwoordig zoveel excuses aangeboden? "Energieke gelaagde feelgoodvoorstelling. De Leeuw kan nog jaren mee!" (Trouw ****)



MARJA VAN KATENDRECHT
MARJA'S RELATIE ADVISATIE SHOW

Vr 6 okt | 20:15 uur | Cabaret € 23,50

De Nederlandse Ambassadrice van Rotterdam en theaterpersoonlijkheid Marja van Katendrecht komt het theater verwarmen met haar Relatie Advisatie Show. Nadat Tupperware eenzijdig de relatie met haar verbrak, volgde voor Marja een lastige tijd. Bij de pakken neerzitten is voor haar geen optie en nu voelt zij de noodzaak om diverse relatie-situaties uit het leven te gaan ontrafelen. Tijdens deze door haar zelf ontwikkelde cursus-avond, prikkelt zij zichzelf en haar publiek en geeft (on)gevraagd advies. Marja schijnt haar licht op de toekomst en doorziet menselijke patronen. Tijdens een bonte avond vol verrassingen hoopt zij van ieders (gebroken) hart weer een warm kloppend orgaan te maken.



SUPERTRAP
CRIME OF THE CENTURY

Za 7 okt | 20.15 uur | Muziek € 27,50

Tijdens dit concert van de Nederlandse tributeband Supertrap staat 'Crime of the Century' centraal. Het album betekende in 1974 de doorbraak van Supertramp en wordt door velen nog steeds gezien als hun artistieke hoogtepunt. De herkenbare Supertramp-sound, met de ragfijne arrangementen, was geboren. Supertrap voert het album integraal uit, in een show vol prachtige belichting en pakkende visuals. Dat betekent genieten van iconische songs als 'School', 'Hide in your Shell', 'Dreamer', 'Rudy' en als klap op de vuurpijl uiteraard het schitterende titelnummer. Daarnaast worden nummers gespeeld van de andere albums uit de gouden (zeventiger) jaren van Supertramp.



RINUS GERRITSEN & MARTIN KUIPER
ICONIC ALBUMS: MOONTAN

Do 19 okt | 20.15 uur | Theatercollege € 25,00

'Moontan' uit 1973 is het enige album van de Earring dat in de Verenigde Staten de gouden status bereikte. Op deze iconische plaat staat uiteraard de grootste hit die de Haagse band ooit had: 'Radar Love'. Tijdens deze voorstelling staat het legendarische album centraal en wordt Rinus Gerritsen geïnterviewd door Martin Kuiper. De Earring-bassist geeft, aan de hand van de mastertapes, een uniek inkijkje in de ontstaansgeschiedenis van 'Moontan'. Ook Barry Hay, Cesar Zuiderwijk, Bertus Borgers en Willem van Kooten doen hun verhaal vanaf een groot scherm. Het wordt een unieke blik op de Amerikaanse droom van vier Haagse vrienden.



**JANNEKE WARRINGA
EN PETER VD ZWAAG**
UBANTU

Vr 20 okt | 20.15 uur | Muziek € 23,50

In het Friestalige theaterprogramma Ubuntu zingt Janneke Warringa over verbinding en dialoog; over verdraagzaamheid en respect. Dit vanuit het besef dat we leven in een roerige tijd waarin mensen steeds vaker tegenover elkaar lijken te staan. Ubuntu - een levensmotto binnen de Zuid-Afrikaanse cultuur - betekent vrij vertaald: 'ik ben, omdat wij zijn'. Met andere woorden: we hebben elkáár nodig in ons bestaan. Net als haar vorige theaterprogramma Ferlet staat Ubuntu voor een onvergetelijk concert, waar muziek en dit boeiende thema samenkomen. Met pianist Peter van der Zwaag, zangeres Elske Fekkes en celliste Andrea Meijer.



MARIJN BROUWERS
TROOSTROOF

Zo 22 okt | 15.00 uur | Kleinkunst € 19,50

In de zomer van 2018 keek Marijn Brouwers de dood in de ogen en stond zijn leven stil. Na maanden van ziekenhuis en revalidatie vocht hij zich terug het leven in. Brozer, zachter maar krachtiger. En toen kwam de pandemie. Weer stond het leven stil, dit keer van iedereen. 'Troostroof' is een muzikaal theaterprogramma over hoop, moed en troost voor iedereen wiens leven op een dag plots overhoop ging. Hij zingt nieuw Nederlandstalig repertoire over het veranderen van koers, de eenzaamheid van verdriet en de rijkdom van samenzijn. En over het plezier dat je kunt vinden na verdriet.



PERCOSSA
LET ME IN LET ME OUT

Do 26 okt | 20.15 uur | Muziektheater € 29,50

Wat krijg je als je 4 drummers opsluit in een veel te kleine kamer? Een wervelwind van muzikale stijlen, donderende slagwerkmuziek en hilarisch objecttheater. Tenminste, als die drummers de mannen van Percossa zijn. In 'Let me in - Let me out' vertellen ze hoe het is om jaar na jaar als broeders over de wereld te reizen en langzaam het onderscheid tussen showbizz en het echte leven uit het oog te verliezen. Een achtbaan, verpakt in muzikale scènes, verstilde momenten en grappige acts.



DE MEIDEN VAN TOEN
ZIENDEROGEN

Vr 27 okt | 20.15 uur | Cabaret € 19,50

Het leven is rauw, wiebelig, onvoorspelbaar maar zo ontzettend exceptioneel. Er is geen tijd om in te dutten! Het leven schiet aan je voorbij. DE MEIDEN, nog maar 30 jaar op deze aardkloot, worden er nu al best wel moe van. Alles is immers binnen handbereik. Het regent mogelijkheden. Het sputtert onrust. Er verdwijnen dingen, er verschijnen veranderingen. Het ene moment wil je schreeuwend op de barricade staan, het andere wil je doelloos in het rond dwalen. In 'Zienderogen' gaan De MEIDEN van toen hierover kletsen, schaterlachen, tranen met tuiten huilen en mooie liedjes zingen.



MARLENE BAKKER
OAVENTUREN

Zo 29 okt | 15.00 uur | Muziek € 19,50

Een unieke luisterervaring over de magie van het noorden en waar het aardse Gronings naadloos aansluit op de hedendaagse indiepop. Dit najaar komt het nieuwe album 'Oaventuren' van zangeres Marlene Bakker uit en komt ze in De Koornbeurs met een gelijknamige voorstelling. "Muziek maken is voor mij een onweerstaanbaar avontuur en een wezenlijk onderdeel van mijn leven. Maar ook het leven zelf wil ik aangaan als een avontuur." In de voorstelling brengt Marlene -met haar band- haar nieuwe werk ten gehore en vertelt ze welke avonturen zij is aangegaan.



ANDRE MANUEL
DE ZIEKE GEEST

Vr 3 nov | 20.15 uur | Cabaret € 18,00

De mens, het blijft een raadselachtig wezen. Want waarom kiest de één voor een carrière als pornoacteur terwijl de ander niet verder komt dan een keertje voorzichtig masturberen bij de nieuwste Wehkamp-gids? En hoe wordt de ene mens oorlogsmisdadiger en de ander een vredesengel? Wat is het verschil tussen een clown en een president? Manuel zoekt de antwoorden in het eerste deel van een nu al legendarisch drieluik, 'De Zieke Geest', zijn achttiende programma alweer. En dat betekent "Anderhalf uur heerlijk genieten, grinniken, schateren en besmukt lachen." (Theaterkrant)



WINTERFOLK

WINTERFOLK
MET IERSE, ENGELSE
EN SCHOTSE MUZIKANTEN

Za 4 nov | 20.15 uur | Muziek € 25,00 (Early Bird t/m aug € 17,50)

Na het succes van de vorige edities organiseert Theater De Koornbeurs ook dit jaar een warm Winter Folkfestival. Op zaterdagavond 4 november komen een aantal bekende folk groepen uit Ierland, Engeland en Schotland naar Franeker voor een prachtige avond vol Folk muziek. Met:

- Eleanor Shanley en Mike Hanrahan
- Joe Topping
- Stephen and Pernille Quigg



INEZ TIMMER
BAAS GIELE TAKSY

Zo 5 nov | 15.00 uur | Toneel € 17,50

Inez Timmer is gefascineerd door het repertoire van Joni Mitchell. "De eerste keer dat ik de lp 'Blue' beluisterde was een openbaring. Ik herkende iets van mezelf. Alsof de zangeres in mijn dagboek had zitten lezen en alle gevoelens een naam had gegeven." Haar weg en die van Inez lopen soms heel even parallel: opgegroeid in de wereld van folk en via omzwervingen een thuis gevonden in jazz. "Ook ik trok de wijde wereld in en woonde in wereldsteden, stond in talloze musicals, schnabbel nog steeds vol passie in het jazzcircuit en schrijf en speel muziektheatersolo's."



THE WANDERERS
ELVIS, THE SUN SESSIONS

Za 11 nov | 20.15 uur | Muziek € 22,50

Ze komen zo'n beetje allemaal voorbij... die inmiddels iconische wereldhits van 'The One and Only King'. In een uniek, liefdevol en opvallend authentiek klinkend eerbetoon leggen The Wanderers vóór de pauze vooral de nadruk op Elvis' Memphis-jaren en de aldaar 'geboren' Sun-sessions. In het tweede deel van de show nemen zij u mee op een denderende muzikale treinreis die maar niet ophoudt. Dan komen ook de grote wereldhits aan bod... van Heartbreak Hotel tot Blue Suede Shoes, van Hound Dog tot Jailhouse Rock en van gospel tot ballade.



DEBBY PETER
NIET TE GELOVEN!

Zo 12 nov | 15.00 uur | Toneel € 19,50

Een ogenschijnlijk luchtige monoloog over een vrouw die opgroeit in een diepgelovige gemeenschap. Een sekte waar God alles wat leuk is verboden heeft. Vanaf haar 16e wil ze hier weg, maar dat lukt pas jaren later. Haar familie wil niets meer met haar te maken hebben. Maar hoe vrij is het leven waar ze zo naar verlangde? Hoe begin je opnieuw? Hoe leef je een leven dat altijd streng verboden was? Debby Petter vertelt dit -samen met Youp van 't Hek geschreven intrigerende verhaal over geloof, hoop, wanhoop en liefde- op zo'n manier dat zelfs God er om kan lachen.



VINCENT BIJLO
LAAT DAT MAAR AAN MIJ OVER

Vr 17 nov | 20.15 uur | Cabaret € 19,50

Zienden zijn volgens Vincent Bijlo rare, zielige mensen. In 'Laat dat nou maar aan mij over' neemt de blinde cabaretier ze bij de hand. De voorstelling wordt een ear-opener, die je laat horen dat de wereld zonder licht niet zwaar is en dat echte verlichting binnenin zit. Dat je veel lichter kunt leven als je niet bang bent voor het donker en durft te varen op het kompas van je innerlijke goede humeur. Laat Vincent wat licht in het leven blazen, zodat jij lichter en opgeladen het theater verlaat.



GERBRICH EN IT GRUTTE GUOD
TRAVEL IN THE FOODSTEPS

Zo 19 nov | 15.00 uur | Luisterliedjes € 15,00

In akoestyske foarstelling fol harksankjes út it ferline en it heden. Mei multi-ynstrumentalist Wander van Duin en Josse Postma op gitaar oan har side folget Gerbrich van Dekken de stappen fan harren dy't foargiene — Dolly Parton, Johnny Cash, Leonard Cohen, Gillian Welch e.o. — wylst sy yn it Frysk en it Ingelsk har eigen gong giet. Swalkjend tusken bekinde en ûnbekinde lieten fan ferneamde en anonyme artysten, siket Gerbrich har paad troch it lân fan Prachtmuzyk, wêr 't de tiid like hurd fleant as dat 'er stilstiet.



ROGIER DE NIJS
SOUNDTRACK OF THE PLASTIC AGE

Za 25 nov | 15.00 uur | Muziektheater € 15,00

Een concert in een vuilnisbelt: een apocalyptische wereld, het podium bezaaid met plastic, een surrealistisch landschap dat overeenkomst vertoont met onze eigen wereld. In dit landschap bespelen 3 percussionisten een scala aan instrumenten gemaakt uit plastic afval. De muziek werkt soms vervreemdend maar is ritmisch en afwisselend en er gaat door de dynamische ritmes een hypnotiserende kracht vanuit. De dreiging in deze overvolle, vervuilde wereld wordt in de muziek voelbaar gemaakt. Door gebruik van videoprojecties ontstaat er een 3D-beeld dat samen met de eigen composities zorgt voor een totaalbeleving tijdens deze reis die het plastic tijdperk – 'het Plasteiceen' – vanuit verschillende perspectieven toont.



TAPPIN IT COLLECTIVE
DOEMSDEE

Zo 26 nov | 15.00 uur | Dans € 15,00

De eigenzinnige voorstellingen van danstheatergezelschap Tappin-It Collective prikkelen, schuren en dagen de bezoeker uit met een unieke combinatie van moderne tapdans, mime, livemuziek, object-percussie, paaldans en rollerskating. In 'Doemsdee' probeert de groep betekenis te geven aan het einde der tijden door langs de randen van het menselijk tijdperk te dansen, de woorden van David Attenborough indachtig: we vernietigen onze perfect home. We zijn verwoestend en levenslustig tegelijk. Laat je overspoelen door de dansers van Tappin-It Collective, die alles doen voor het spektakel en dansen tot hun voeten in de fik vliegen.



PIER 21
DE EMIGRANT

Do 30 nov | 20.15 uur | Toneel € 26,00

De Emigrant keert na 10 jaar terug op het podium! De voorstelling vertelt het verhaal van een Friese emigrant die ruim 60 jaar geleden allerjild de oceaan overstak naar Canada. Hij heeft het als emigrant niet makkelijk gehad. Maar het is hem gelukt om een redelijk groot en goedlopend boerenbedrijf op te bouwen. Hij is nooit weer terug gekeerd naar Friesland. Hij wilde niet, zag er tegenop. Nu hij gepensioneerd is, is er de gelegenheid om gehoor te geven aan de wens van zijn gestorven vrouw: hij maakt een reis naar zijn roots in de Greidhoeke in Friesland. Zijn zoon moet voor het eerst alleen het bedrijf draaiende houden. Twee avonturen tegelijk. De reis naar Friesland wordt voor de emigrant op alle vlakken confronterend. Ter ere van het 10-jarig bestaan van Pier21 wordt De Emigrant opnieuw verteld, naar het originele verhaal van Romke Toering, nu geregisseerd door Jos Thie. Met Freark Smink en Theo Smedes.

MANNEN VAN STAAL



bending

construction

design

www.mannenvanstaal.nl

Morseweg 19 8912 BG LEEUWARDEN info@mannenvanstaal.nl



Werken als procesoperator en vrije tijd?

Huhtamaki Franeker is op zoek naar procesoperators met een afgeronde MBO-opleiding in de richting van (proces)techniek, of nieuwe collega's die door ervaring als operator een vergelijkbaar niveau heeft. Draag je daarnaast graag bij aan verbetertrajecten, ben je nieuwsgierig & ben je bereid om te werken in 5-ploegendienst? Dan is Huhtamaki iets voor jou!

Huhtamaki Nederland in Franeker biedt je naast een goed salaris & prima secundaire arbeidsvoorwaarden, een uitdagende functie in een innovatieve werkomgeving, waar eigen initiatief en zelfstandigheid worden gewaardeerd!

Kijk voor meer informatie op:
<https://www.huhtamaki.com/nl/fiber-packaging/Werken-bij/operator>

Huhtamaki

Ben je geïnteresseerd in werken bij Huhtamaki of wil je meer informatie, stuur dan een mail naar hr.hnl@huhtamaki.com

BETROUWBAAR EN OP MAAT

Of u nu een huis wilt (ver-)kopen, gaat trouwen, een testament wilt maken of een eigen bedrijf begint, bij

JELSMA KOELMA
notarissen en juridisch adviseurs

kunt u altijd terecht voor een juridisch advies op maat.



NOTARISSEN EN
JURIDISCH ADVISEURS

JELSMA KOELMA

(0517) 39 45 41

www.netwerknotarissen.nl



DE KAST
AL MEER DAN 30 JAAR...

Za 9 dec | 20.15 uur | Muziek € 25,00

In de jaren '90 was De Kast één van de populairste popbands van Nederland en verkocht in totaal meer dan 1.000.000 cd's en singles. De Kast verkreeg grote populariteit door krakers als: In Nije Dei, Hart van mijn Gevoel, Eltse Grins Foarby, Woorden Zonder Woorden, In de Wolken en Raak. De Kast 30 jaar is een ware reünie voor al die fans die de afgelopen 30 jaar de concerten bezocht hebben. Uiteraard zit dit jubileumconcert vol met de allergrootste hits!



ANNE NEUTEBOOM
EFFE NIET MET JE MENING

Do 14 dec | 20.15 uur | Cabaret € 19,50

Waar deze voorstelling over gaat? Goede vraag! Daar kunnen we niets over zeggen. What happens tussen de vier muren van het theater stays tussen de vier muren van het theater. Maar Anne belooft je een extreem genuanceerde avond. Althans, dat is de bedoeling.. Anne Neuteboom werd genomineerd voor de Neerlands Hoop en kreeg lovende recensies voor haar vorige programma 'Kijk haar gaan', dat te zien was op tv en op Netflix. Met deze opvolger gaat ze verder op de ingeslagen grappige en gedurfde weg. "Je blijft ademloos in haar turbulente wereld hangen tot het spitsvondige einde." (Theaterkrant).



TJITSKE REIDINGA
PORTRET

Wo 20 dec | 20.15 uur | Toneel € 25,00

Tjitske Reidinga wilde iets liefs en grappigs maken. Daarom schreef ze een voorstelling waar ze zelf naartoe zou gaan. Maar wat is dat eigenlijk, jezelf? Hoe zie je jezelf? Daar gaat Tjitske naar op zoek in deze poëtische voorstelling vol droogkomische situaties, ongemakkelijke gedachtespinsels en haar favoriete muziek. 'Portret' is fijne theateravond die je iets geeft: het gevoel dat je niet alleen bent bijvoorbeeld. Het is een ode aan het theater en het kleine leven, een solo over de kracht van fantasie en over alles kunnen zijn.



Voor iedereen!

Vr 5 jan | 20.15 uur | Muziek € 7,50

Van harte welkom bij ons speciale nieuwsjaarsgala Smûk! Op vrijdag 5 januari vieren wij graag met alle mensen uit de Waadhoeke het nieuwe jaar. Bijzondere artiesten zullen ons deze avond verrassen met hun podiumkunsten. Wie dat zijn, dat blijft nog even een verrassing. In 2023 organiseerden we nieuwsjaarsgala Smûk voor de 1e keer en dat werd een groot succes! De prijs hebben we laag gehouden, zodat echt iedereen mee kan genieten! U betaalt slechts 7,50 euro. Trekt u uw mooiste kleding aan? Dan verwelkomen bij u graag in ons smûke theater.



NOOB
n00b SPEELT n00b

Wo 10 jan | 20.15 uur | Cabaret € 21,50

Het duo noob (Laura Bakker en Isabelle Kafando) beleefde vorig seizoen een droomdebuut. Hun allereerste voorstelling noob speelt noob ontving een vloedgolf aan lovende recensies en er ontstond een ware run op de kaarten. noob speelt noob gaat over het zijn van een noob. Een nieuweling, een beginnening, een groentje, een nobody. Schakelend van de ene naar de andere scène laat noob je zien hoe weird en lachwekkend de realiteit soms is. Humor in een modern jasje. Losers waar je een hart voor krijgt. Cabaret voor en door de noobs van deze wereld, een ode aan de eenling en een hartverwarmende trip.



Theater de Koornbeurs organiseert in het weekend van 13 en 14 januari 2024 een 'weekendje klassiek'. Geniet dit weekend van 3 zeer getalenteerde muzikanten en hun diversiteit.



MARLIES DU MOSCH

Za 13 jan | 15.00 uur | € 19,50 Passe-partout prijs € 50,00

Pianist en componist Marlies du Mosch heeft onlangs haar eerste piano-soloalbum uitgebracht met de titel *Tale of a City*. In filmische sferen en minimalistische klanken vertelt ze het verhaal over de stilte van de stad. Want ook al woont Marlies in de bruisende stad Rotterdam, de stilte die er ook te vinden is blijft haar fascineren. 'Tot stilstand komen en beseffen dat de wereld om je heen door raast, dat probeer ik te vangen in muziek. Composities die je laten ontsnappen aan de drukte van het dagelijks leven'. Eerder zette ze gedichten van toenmalig Dichter des Vaderlands Ramsey Nasr op muziek. Dat groeide uit tot een nationaal evenement in Paradiso met het Metropole Orkest en solisten Ricky Koole en Viggo Waas. Ook vroeg André Heuvelman, voormalig solo-trompettist van het Rotterdams Philharmonisch Orkest, Du Mosch om een heel album voor hem te componeren. Dat werd *Enchantment*, uitgevoerd door André en haarzelf op piano. Nu is de tijd aangebroken voor Marlies om met solistisch werk naar buiten te komen. *Tale of a City* neemt je mee in haar muzikale vertellingen.



JEROEN DE GROOT

Za 13 jan | 20.15 uur | € 19,50 Passe-partout prijs € 50,00

Nu de ons omringende wereld steeds rauwer en gewelddadiger wordt, is voor artiesten het verbeelden van alternatieve en aantrekkelijker werelden steeds meer een artistieke noodzaak. De Nederlandse beroemde violist Jeroen de Groot biedt zo'n andere wereld met een recital waarin hij werk van Grieg combineert met dat van Saint-Saens, Ravel en Ysaye.

In *Sonate nr. 2 voor viool-piano* van Grieg, gebaseerd op de Noorse folklore, treft het publiek ogenschijnlijk eenvoudige melodieën met een heel eigen chromatische en harmonische stijl. Van Saint-Saens speelt Jeroen, naast het korte werk *de Havanaise*, ook diens grootse, relatief onbekende sonate. Beide werken vallen op door hun melodische lijnen en structuur als tekenen van fantasie en vakmanschap van de componist. Ravels *Tzigane* verwijst naar de Roma, niet naar het Hongaarse *Cygany*. Dit stuk bevat veel materiaal gebaseerd op zigeunermuziek. Het begint met een lange fantasievolle en virtuose cadans, waarna als de piano inzet, het stuk overgaat in een ware *Csardas*.

De Groot waagt zich ook aan de beruchte bewerking van de *Etude 'Caprice d'après l'étude en forme de Valse'* voor piano van Eugene Ysaye. Ysaye was niet alleen een groot pedagoog en dirigent maar ook een van de grootste violisten van zijn tijd. Deze geweldige Belgische viool-virtuoos heeft van dit stuk een spetterende en fantasievolle transcriptie geschreven met een hoog gehalte virtuositeit voor beide instrumenten.



**CELINE JANSEN
OPERA VOOR DUMMIES**

Zo 14 jan | 15.00 uur | € 19,50 Passe-partout prijs € 50,00

Sopraan Céline Jansen toont in 'Opera voor Dummies' aan dat opera eigenlijk hartstikke hip en toegankelijk is. Niet stoffig, maar sexy, grappig en ontroerend! In cabaretsfeer neemt ze je mee in de wereld van de opera, een genre dat in eerste instantie juist voor het volk werd geschreven. Céline zingt niet alleen opera, maar ook jazz, pop en rock. Door deze genres met elkaar te combineren en bekende nummers te 'ver-opera-en', maakt ze opera voor een breed publiek toegankelijk. Met haar deelname aan het SBS6 zangprogramma 'We Want More' liet ze al zien hoe opera ook kan. Ze verraste alle juryleden door het rock-lied 'Who Wants To Live Forever' van Queen te 'ver-opera-en'. Unaniem stemden Henk Poort, André Hazes, Davina Michelle, Ali B en Trijntje Oosterhuis haar naar de halve finale. Céline bezocht De Koornbeurs al eerder, de reacties waren laaiend! Toegankelijk voor iedereen én je leert er ook nog wat van!



NIET SCHIETEN MANNEN VAN NIKS

Vr 19 jan | 20.15 uur | Cabaret € 24,50

Het handelsmerk van Niet Schieten: mooie voorstellingen met een verhaal spelen, waarbij de lach aan hun spreekwoordelijke kont hangt. Arend, Erik en Maarten en hun hilarische voorstelling doet denken aan de fenomenale Amerikaanse comedy over mannen-vriendschap: 'The Hangover'. Om hun leven, prestaties en relatie te overzien gaan ze naar Terschelling. Het blijkt dat hun vriendschap vastgeroest zit in herkenbare patronen en dat ze elkaar continu de maat nemen. Als Erik dan ook nog eens 'zomaar' verdwijnt tijdens een avond stappen komt de zaak flink op scherp te staan. Door het sublieme decor en het schitterende beeldmateriaal waan je je tijdens deze theatertrip op Terschelling.



JAN EN MARIJKE FÊSTE GRÛN

Za 20 jan | 20.15 uur | Toneel € 24,50

Zo 21 jan | 15.00 uur | Toneel € 24,50

Jan Arendz en Marijke Geertsma yn gearwurking mei gitarist Eddie Mulder en regisseur Bruun Kuijt. De foarstelling giet oer Renate, in journaliste út 'e stêd, dy't troch in ûngelok mei de auto yn kontakt komt mei Rein, in boer fan't plattelân. Se reitsje oan 'e praat en it docht bliken dat se it goed fine kinne tegearre. Rein is widner en wraksellet mei de stiksofproblematyk en de opfolging fan de buorkerij. De pleats is al jierren yn it besit fan de famylje. Renate is troud en wraksellet mei de feroaringen yn it wurk en har thússituasje. Rein en Renate ha ferskillende achtergrûnen, binne nijskijrrich nei elkoar en ferlieze harsels yn de blik fan dy oar. En troch de eagen fan dy oar, begjinne sy opnij te sjen nei harren eigen libben.



Nationaal Theaterweekend

26, 27 & 28 januari 2024

Alle voorstellingen

€10.-

Reserveer snel je tickets!

26 t/m 28 januari

Theater De Koornbeurs doet dit jaar mee met het Nationaal Theaterweekend! Nederland viert het theater tijdens het Nationaal Theaterweekend met vele voorstellingen door heel Nederland én een breed scala aan extra gratis activiteiten. Tijdens het Nationaal Theaterweekend geniet je voor slechts €10,- van de voorstelling van je keuze. Jong of oud, vaste of nieuwe bezoeker: iedereen is tijdens het Theaterweekend welkom om tegen een mooie prijs te komen genieten van alles wat het theater te bieden heeft. Of je nu houdt van muziek, dans, toneel, musical, klassiek, cabaret of jeugdtheater: het Nationaal Theaterweekend is een unieke belevenis voor iedereen. Boek snel je voorstelling, want het is feest.



OXYGEN DELUSION 2.0

Vr 26 jan | 20.15 uur | Dans € 10,00

Na de overweldigende reacties op haar debuut 'Delusion' neemt choreograaf Jennifer Romen je opnieuw mee in haar next level samenspel tussen dans en illusie. 'Delusion 2.0' is een tot in de puntjes uitgevoerde coming-of-age-voorstelling, die verder gaat waar het eerste deel eindigde. Het personage dat we volgden op haar weg van adolescentie naar volwassenheid staat ditmaal oog in oog met haar grootste tegenpool. "Romen betovert door te spelen met blacklight, illusies, maskerades, videowanden, filmprojecties, lichtschermen en acrobatische hiphopdans." (Theaterkrant over 'Delusion')



BLIND DATE

Za 27 jan | 20.15 uur | VERRASSING € 10,00

Niet een echte blind date natuurlijk, maar een verrassingvoorstelling. Wij maken niet bekend van te voren welke voorstelling dit is, maar we garanderen u een prachtige avond! En dat voor maar 10 euro p.p. Dus laat u zich verrassen.



REMEDY KWINTET

Zo 28 jan | 15:00 uur | € 10,00

De muziek van het Remedy Kwintet geeft u een herbeleving van die "Roaring Sixties", maar altijd op een aanvaardbaar volume, waardoor iedere aanwezige nog op een normale manier met zijn omgeving kan communiceren. Behalve het "oude" repertoire heeft het kwintet ook meedere moderne songs op zijn repertoire staan. Meedansen is geen probleem!



LUAN, GUILLANO EN ROBBIE GODENZONEN

Wo 31 jan | 20.15 uur | Muzikaal Cabaret € 19,50

Ajax is meer dan een club. Daar zijn Luan, Robbie en Guillano het roerend over eens. De boezemvrienden konden alle drie in de Arena schitteren, maar kozen het geijkte pad: het theater. In Godenzonen praten de rasechte Amsterdammers over hun eerste liefde dmv muziek, cabaret, comedy en spoken word. De tragiek van Frank de Boer of de schoonheid van de goal van Zlatan. Alles passeert de revue. Met een lach en een traan. "Het spelplezier, de muzikaliteit en de kritische insteek van de voorstelling overtuigen van begin tot eind, waardoor de voorstelling ook voor Ajaxhaters een feestje wordt"-Theaterkrant



ROB MOSTERT HAMMOND GROUP SEX, HAMMOND EN ROCK-'N-ROLL

Za 3 febr | 20.15 uur | Blues € 15,00

Rob Mostert is een van de toonaangevende Hammond-spelers van Nederland. Met zijn belachelijk swingende zevenmansformatie brengt hij in 'Sex, Hammond en Rock-'n-Roll' een eerbetoon aan het iconische orgel, dat als een rode draad door de grote hits van de populaire muziekgeschiedenis loopt. Dat betekent veel muziek van beroemde groepen uit de jaren vijftig, zestig en zeventig, zoals Deep Purple, The Zombies, Santana, Bob Marley & The Wailers en Booker T. & the M.G.'s. Af en toe waagt de band zich aan recentere muziek. "Als je je podium in de fik wilt zien staan moet je de Rob Mostert Hammond Group uitnodigen."



MEEUW JONGE THEATERMAKERS DE DRIE ZUSSEN

DRIE ZUSSEN

Wo 7 febr | 19.30 uur | Toneel € 15,00

Drie zussen, een provinciestadje, verveling en verliefdheid. Dat zijn de ingrediënten van deze Drie zussen, een bewerking van de beroemde theatertekst van Anton Tsjechov. Ze dromen maar van één ding: verhuizen naar de grote stad, naar Moskou. Daar heb je geen tijd om te versuffen. Daar wonen knappe jongens waarmee je een normaal gesprek kunt voeren. Daar is het echte leven. Maar of ze ooit in Moskou terecht zullen komen? O ja, en er is ook nog een broer.



MARIJN SCHOLTEN TEAM SOLO

Do 8 febr | 20.15 uur | Cabaret € 21,50

'Het is een zegen dat we Merijn Scholten's geweldige comedy nu live in het theater kunnen beleven', schreef een landelijke krant die zijn voorstelling vijf sterren gaf. Dus dat nemen we dan maar aan. In TEAM SOLO gaan Merijn en zijn alter-ego's terug naar de basis: alleen, omdat we dat nou eenmaal zijn. Muzikaal, snel en heel erg grappig. Comedy met een welhaast ontembare liefde voor de medemens. Scholten vergaarde een grote schare liefhebbers met zijn online sketches. Micha Wertheim noemde hem 'De grappigste man op Instagram' en er werd reikhalzend uitgekeken naar zijn eerste theatershow: TEAM SOLO.



HUUB STAPEL
ALLEEN FAMILIE

Za 10 febr | 20.15 uur | Toneel € 29,50

Na lovende recensies en uitverkochte zalen komt Huub Stapel terug met 'Alleen Familie'. Want wie is er niet groot mee geworden? Familie is overal, geen conflict gaat zo diep als een familieruzie en tegelijk is het de enige band waar je nooit vanaf komt. Huub Stapel leidt je, persoonlijker dan ooit, langs verborgen verledens en feesten der herkenning in een hilarische en ontroerende voorstelling. "Een begenadigd verteller. Je hangt bijna de volle twee uur ademloos aan zijn lippen." (De Telegraaf ****)



LENETTE VAN DONGEN
DAT DOET ZE ANDERS NOOIT

Wo 14 febr | 20.15 uur | Cabaret € 24,00

Na de bevrijdende kleurexplisie van de voorstelling 'Paradijskleier' gaat Lenette in haar nieuwe show nóg een stap verder, op zoek naar totale vrijheid. Wie zou ze nog meer kunnen zijn? Is er iets anders mogelijk dan die prettig afgerichte vrouw die keurig binnen de sociale lijntjes kleurt? Durf je iets niet? Doe het dan! Geen bucketlist, maar een fukkitlist. Met meesterlijke zelfspot doet Lenette hilarisch verslag van haar pogingen zich voorgoed van haar innerlijke Finnik te bevrijden. Rauwer en eerlijker wordt het niet. Want wie niets meer te verliezen heeft, is eindelijk vrij. "Van Dongen in deze vorm heeft ons nog veel te zeggen en laat ons vooral onbedaarlijk lachen. Bovenal om onszelf." (AD **** over 'Paradijskleier')



BEST OF IRELAND

Do 15 febr | 20.15 uur | Muziek € 25,00

The Best of Ireland is een uniek theaterconcert waar je niet alleen de traditionele folksongs, maar ook de grote hits van hedendaagse Ierse artiesten hoort. Dat maakt deze show écht The Best of Ireland! "Wat een fantastische avond, eindelijk eens een keer iets anders!", is een veelgehoorde reactie van de bezoekers. Ierse artiesten als The Dubliners, U2 en Van Morrison verkochten wereldwijd vele miljoenen albums en hebben ook in ons land een bijzondere trouwe schare fans. Twee bijzondere Ierse topvocalisten brengen samen met liveband The Celtic Clan een gevarieerd twee uur durend programma, met veel passie en energie; het plezier straalt eraf!



KUSTLICHT

DOCU-FESTIVAL KUSTLICHT

vr 1 - zo 3 maart | documentaire festival

Theater de Koornbeurs organiseert op 1, 2 en 3 maart het documentaire festival Kustlicht. Kustlicht is een uniek documentaire-festival, waarbij de beste documentaires van dat moment worden vertoond. Tien mooie documentaires komen dit weekend voorbij. Ook is er ruimte voor voor- en nagesprekken en wordt het publiek ondergedompeld in een gezellige festivalsfeer met hapje, drankje en live muziek!



ERNEST BEUVING EN
KOOR LEEDVERMAAK

Za 9 maart | 20.15 uur | Muziek en Koor € 21,00

Als retrofetisjist en kind van de jaren zeventig kijkt Beuving naar wat er de afgelopen vijftig jaar veranderd is in het dagelijkse leven. Waar zijn de gemacramede plantenhangers en de letterbakken toch gebleven? Niet alles was toen beter natuurlijk. Zo zag Marijke Helwegen er in de jaren zeventig veel ouder uit dan tegenwoordig. Het was de tijd van De Grote Drie en er was geen Facebook, geen mobiel en vrienden kwamen nog op visite. Ook muzikaal laat Beuving deze periode herleven - van Ramses Shaffy tot Jacques Brel en van Neil Diamond tot Iggy Pop. Met medewerking van gastkoor Leedvermaak uit Franeker!

Muziekwinkel
koop & Reparatie

Platenwinkel
Nieuw & Tweedehands

Laat je raken
door de taal
van Muziek!

**MOLLEMA
MUSIC WORLD**
Muziekwinkel

Voorstraat 11
Franeker
0517-382820

**Bouwbedrijf
Van Marrum bv**
AFKOMST WAARBORGT TOEKOMST

**Kozijnen • Ramen • Deuren • Schuifpuien
Garagedeuren • Dakkapellen • Veranda's**

Voltastraat 6, 8801 PL Franeker | 0517 393 836
Bouwbedrijf vanmarrum.nl

HEMA

soms voor de show,
altijd voor de kwaliteit

**ondergoed van de HEMA.
voor iedereen**

HEMA Voorstraat 24 - 26 Franeker

KOFFIE & LUNCH

Brasserie de Stadstuin
Brasserie De Stadstuin
Eise Eisingastraat 2 / 0517382106
brasseriedestadstuin.nl

DINER & SLAPEN

**Hotel & Restaurant
De Stadsherberg**
Oud Kaatsveld 8 / 0517 392686
stadsherbergfraneke.nl

Hotel & Restaurant
De Stadsherberg



KRAAIJ EN KROON
PAPPADAG BESTAAT NIET

Zo 10 maart | 15.00 uur | Toneel € 27,50

Valt er nog wat te lachen in het theater? Wat Johnny Kraaijkamp en Soy Kroon betreft wel. In 'Kraaij & Kroon' delen ze niet alleen hun persoonlijke ervaringen, maar kruipen ze ook in de huid van heel veel anderen. In een opeenvolging van hilarische sketches laten ze hun komische licht schijnen op onvermijdelijke, actuele, herkenbare en vooral hete hangijzers. Wat kun je vandaag de dag bijvoorbeeld nog zeggen? En wat gebeurt er als een komiek zijn humor verliest? 'Kraaij & Kroon' gaan op zoek naar antwoorden op deze en andere vragen. Of je die ook krijgt is de vraag, maar één ding staat volgens de mannen als een paal boven water: er kán, nee, er móet gelachen worden.



GURBE DOUWSTRA

Zo 17 maart | 15.00 uur | Muziek € 19,50

Gurbe Douwstra wordt 70 jaar! En dat viert hij samen met zijn publiek. De singer-songwriter geeft een verjaardagsfeest vol muziek. Met bekende oude liedjes en natuurlijk nieuwe liedjes, vergezeld van smakelijke anekdotes. Douwstra blikt terug en kijkt vooruit. Is het allemaal waar of wordt het één en ander zo nu en dan toch flink aangedikt? Gaandeweg worden de verhalen sterker of juist persoonlijker? De toon wordt, zoals dat gaat op feestjes, steeds melancholischer. Maar de levenslust van deze kersverse zeventiger is nooit ver weg. Samen met zijn bandleden wordt dit een onvergetelijk feest met een lach en een traan.



VLAMOUSSE
IN DEN BEGINNE

Vr 22 maart | 20.15 uur | Cabaret € 19,50

Vlamousse schitterde als finalist van het tv-programma 'Ik ga Stuk'. In cabaretshow 'In den Beginne' hobbelen Brigitte van Bakel en Maya van As het persoonlijke pad op. Want jawel, de kinderwens knaagt. Er is alleen dat piepkleine detail: voor het behoud van de aarde kunnen we beter stoppen met baren. Gewapend met humor en eerlijkheid nemen de vrouwen je mee naar waar het allemaal begon en trekken daarbij hun ouders uit hun godenrol, Maria van haar sokkel, Jezus van het kruis en hun innerlijke wereld binnenstebuiten. Al gaan ze sowieso aan die kinderen beginnen, heus wel. Alleen eerst nog even afrekenen met de erfzonde.



ALLINNE ANNA

Za 23 maart | 20.15 uur | Toneel Muziek € 23,50

In deze muzikale, tragikomische, Friestalige theatervoorstelling wordt het verhaal van Anna verteld. Ze verzorgt met een ijzersterk lijf en een hart vol liefde zieke dieren in haar dierenopvang. Als ze een herseninfarct krijgt is ze plotseling tot niets meer in staat. De opvangdieren zijn elders ondergebracht en Anna grijpt zich met haar vingertoppen aan het leven vast. We worden meegenomen in de belevingswereld van Anna en haar weg om zichzelf te worden in een veranderd lichaam. De mensen en dieren in haar leven maken heel wat los bij haar en bij elkaar. Wat als je leven in één klap verandert, de stilte om je heen te luid is en je niet weet hoe het verder moet? Langzaam ontdekt Anna in haar kwetsbaarheid haar kracht. Spel: Nynke Heeg en Wybo Smids. Poppenspel: Romke Gabe Draaijer. Script en creatief producent: Tet Rozendal



VRIENDEN VAN JAN ROT
HEBBEN EEN ROT MIDDAG
ODE AAN JAN ROT

Zo 24 maart | 15.00 uur | Muziek € 18,50

"Je gaat toch wel een voorstelling maken met mijn liedjes?" Dat was één van de dingen die Jan en ik bespraken de laatste keer dat ik hem zag. We zaten in de auto op weg naar Amsterdam. Die dag heb ik een paar uur met hem doorgebracht. De laatste keer, dat wisten alle twee. Marjolein Meijers: "Nu maak ik samen met Jakob Klaasse, Walter Kuipers en Onno Kuipers een serie voorstellingen die we de komende jaren als meezing voorstelling gaan spelen. Er liggen er 3 op de plank. Deel 1 zijn de vroege jaren van An en Jan. En die komen we spelen in Franeker! Ode aan Jan Rot!" Vrienden van Jan hebben een Rot middag.



LUCKY FONZ III
MOEDERLAND

Wo 27 maart | 20.15 uur | Muzikaal Cabaret € 23,00

De geliefde zanger en tekstdichter Lucky Fonz III is bekend van hits als 'Ik heb een meisje', 'Linde met een E' en 'Kwantumwetenschapper'. De afgelopen jaren maakt hij ook naam als cabaretier. Met zijn eerste theatershows kreeg hij kreeg de handen op elkaar: "Lucky Fonz weet het publiek van begin tot eind in zijn greep te houden met een mix van muziek en verhalen (...) Verrassende observaties en originele humor", schreef de Volkskrant. Na het succes van het album 'Hemellichamen', door NRC uitgeroepen tot beste Nederlandse album van 2022, komt Lucky Fonz III terug naar het theater met een nieuwe show.



PATRICK NEDERKOORN
HOOGTIJ

Wo 3 april | 20.15 uur | Cabaret € 20,50

Cabaretier Patrick Nederkoorn, winnaar van de Annie M.G. Schmidt-prijs en bekend van 'Spijkers met Koppen', keek altijd het liefste weg van slecht nieuws. Maar op een wonderlijke date-avond wordt hij gekoppeld aan een klimaatactiviste en tot overmaat van ramp is hij op slag verliefd. Wat volgt is een achtbaan aan verontrustende inzichten, grappige misverstanden en bizarre toekomstbeelden. Die komen allemaal bij elkaar in een humoristische en bitterzoete voorstelling over klimaatverandering, grenzen, dijken, liefde en Frau Antje.



STORY OF THE CATS

Vr 5 april | 20.15 uur | Muziek € 27,50

The Cats behoren tot de succesvolste bands uit de vaderlandse popgeschiedenis. Met hun beroemde palingsound scoorde de groep hits in binnen- en buitenland, zoals 'Lea', 'Marian', 'One Way Wind' en 'Vaya Con Dios'. De frontmannen van weleer, Piet Veerman en Arnold Mühren, vieren dit theaterseizoen hun tachtigste verjaardag. Een mooi moment voor een ode aan de grondleggers van deze Nederlandse poplegende. Met nog niet eerder vertoonde beelden van de originele band, verhalen van bekende Volendamse muzikanten en natuurlijk hun grootste hits ruik je bijna de zilte lucht van de bekende dijk in Volendam.



**DORIS BAATEN, JOEP ONDERDELINDEN,
LINDA WAGENMAKERS E.A.**
RUST EN VREUGD

Za 6 april | 20.15 uur | Toneel € 32,00

Na de succesvolle dagboeken van Hendrik Groen, verruult de auteur het verzorgingshuis voor een volkstuin en kruipt in de huid van de 68-jarige Emma Quaadvliegh. Emma beleeft allemaal heerlijke en ingewikkelde dingen in het groene paradijs. De schrijver van Hendrik Groen weet, dit keer door de ogen van Emma, wederom op komische wijze onze maatschappij onder een vergrootglas te leggen. Met veel humor en vilein. Rust en Vreugd is een ontroerende, herkenbare en vooral tenenkrommend grappige muzikale voorstelling. Voor iedereen die het leven vol wil aangrijpen!



DIEDERIK VAN VLEUTEN
BOUWJAAR '61

Vr 12 april | 20.15 uur | Cabaret € 22,50

Diederik was bijna acht jaar toen de eerste mensen landden op de maan. De korrelige beelden van astronauten in witte pakken maken een onuitwisbare indruk. Net als de beelden en geluiden van Vietnam en Cambodja. En Toppop niet te vergeten. Zijn wereldbeeld werd in hoge mate bepaald door Asterix, Kuifje en de kennis uit de Kijk. De kracht en betekenis van herinnering, daarover gaat Diederiks vijfde solo. Na zijn voorouders jarenlang in het theater tot leven te hebben gewekt gaat Diederik nu eindelijk zijn eigen verleden te lijf. Het jongetje van toen kijkt naar de wereld van nu. En andersom. Een halve eeuw terug in de tijd is voor meestersverteller Van Vleuten maar een kleine stap.



JOSEE KONING EN JIM DE GROOT
LENNAERT NIJGH - FEEST VAN HERKENNING

Zo 14 april | 15.00 uur | Muziek € 22,50

Opnieuw komen Josee Koning en Jim de Groot naar het theater met een eerbetoon aan de liedteksten van Lennaert Nijgh. Lennaert Nijgh gaf woorden aan Malle Babbe, schreef op zijn 21e een Testament, trok door het Land van Maas en Waal en liet het onbeschrijflijk prachtig Avond worden. Josee Koning en Jim de Groot hebben al twee voorstellingen gemaakt over werk en leven van Lennaert. Om het drieluk te voltooien brengen zij, in een kleine bezetting, het beste samen in het ultieme Feest van Herkenning, Lennaert Nijghs grootste hits.



MAARTEN VAN ROSSUM

Za 20 april | 20.15 uur | Theaterlezing € 27,00

Maarten van Rossem is de bekendste historicus van Nederland. Tijdens deze theaterlezing analyseert en fileert Van Rossem met onderkoelde humor en een enorme feitenkennis historische en actuele, krankzinnige en bedroevende maatschappelijke gebeurtenissen en politieke kwesties. Prikkelend en uitdagend, gortdroog en vlijmscherp. Alle thema's zijn mogelijk en het hangt van de avond af welke kant het opgaat. Dat houdt een avondje Van Rossem ook voor hemzelf boeiend, terwijl jij veel leert en lacht.



THE BOOTLEG SIXTIES
OVERTURES

Zo 21 april | 15.00 uur | Muziek € 29,50

Het fabelachtige The Bootleg Sixties komt andermaal het Kanaal over vanuit het land van The Beatles, The Rolling Stones, The Who, The Kinks, The Small Faces en al die andere grote namen. Met een nieuwe setlist, een nieuw decor en nieuwe gezichten, maar één constante: een gegarandeerd fantastische avond! Dat betekent meer dan twee uur sublieme muziek van de beste Britse, Amerikaanse én Nederlandse sterren uit de jaren zestig. Het speelplezier van de band is aanstekelijk en dankzij de prachtige historische projecties – meer dan driehonderd video's en andere beelden – waan je je helemaal terug in de tijd van het gouden decennium van de popmuziek. The Bootleg Sixties is een volloopzaal. Er kan gedanst worden!



KROMANTI

Wo 24 april | 19.00 uur | Dans € 22,50

Een danser maakt de hoogste sprongen en salto's van iedereen. Waar komt dit vandaan? Hij luistert naar de stem van Kromanti, de spirit die in hem zit en die bekend staat om zijn moed en vliegkunst. Voel de connectie en vlieg het hoogst van allemaal! Onder de vleugels van ISH Dance Collective neemt Dietrich Pott het publiek mee op reis door het binnenland van Suriname. Met breakdance als vertrekpunt, langs afro dance en traditionele Afrikaanse dansstijlen, vertelt Pott een verhaal uit het Afro-Surinaamse Winti geloof. In de fantasievolle familievoorstelling Kromanti gaat een groep dansers op zoek naar hun spirit op de ritmes van zelfuitgevoerde live percussie.



BEST OF BRITAIN
SYB VD PLOEG, BRENDA BEE,
MAARTEN PETERS & BAND

Do 16 mei | 20.15 uur | Muziek € 29,50

'The Best of Britain' mag zich verheugen in een nog steeds groeiende belangstelling en zet opnieuw een avondvullend muziekspektakel op de planken met de allergrootste hits uit Groot-Brittannië, al ruim een halve eeuw hofleverancier van legendarische bands. Muziek van The Beatles tot Coldplay en van de sixties tot nu passeert de revue en leidt tot een swingend feest van herkenning. Zangers Syb van der Ploeg, Brenda Bee en Maarten Peters en hun vijf topmuzikanten zorgen voor nostalgie, maar spelen ook zeker recente wereldhits, tijdens een spetterende muzikale show in een heerlijk ongedwongen sfeer. Britannia, rule the waves!

wijs mei GRIIS wike

Ook in 2024 organiseert De Koornbeurs weer de Wijs mei Griis wike. In 2022 werd Wijs mei Griis voor het eerst georganiseerd. Het senioren-evenement beviel zo dat: dat smaakte naar meer! Een paar mooie dagen gevuld met allerlei activiteiten voor senioren, zoals voorstellingen, workshops, films en natuurlijk Koornbeurs Koffietijd! De Wijs mei Griis wike vindt plaats van donderdag 23 mei tot en mei zondag 26 mei in theater De Koornbeurs.



WIJS MEI GRIIS FRANK BELT GEBROKEN GEHEIMEN

Za 25 mei | 15.00 uur | Verteltheater € 15,00

Verteller Frank Belt neemt je mee in de levensverhalen van drie moeders in zijn familie, in hun geheimen en hun keuzes. En hij vraagt zich af wat wij zouden doen. Elke familie heeft immers geheimen. Drie moeders in één familie dragen allemaal een geheim met zich mee. Ze vragen zich af wat te doen met de scherven van hun leven. Allemaal zoeken ze daarin hun eigen weg. Ze worden gestuurd door hun tijd, door de mensen om hen heen, door hun karakter. Verteller Frank Belt neemt je mee in de levensverhalen van drie moeders in zijn familie, in hun geheimen en hun keuzes. En hij vraagt zich af wat wij zouden doen. Elke familie heeft immers geheimen. In verhalen, foto's, brieven en liederen legt Frank de scherven van drie levens aan elkaar. Maurits Boreel zorgt voor de verrassende muzikale begeleiding.

INFORMATIE

WORD VRIEND VAN DE KOORNBEURS!

Wij zijn heel blij met onze ruim 300 Vrienden. Maar meer vrienden zijn altijd welkom! Als lid van de Club van Vrienden ondersteunt u het theater met een jaarlijkse bijdrage. Daarmee houdt u de cultuur in uw eigen omgeving levend. En u krijgt er ook iets voor terug: regelmatig ontvangt u uitnodigingen voor bijzondere voorstellingen en speciale momenten, kunt u profiteren van vriendenacties en krijgt u €1,- korting op de toegangsprijs van een film. Wilt u ook Vriend worden? Al vanaf €15,- per jaar per persoon of €25,- per twee personen op hetzelfde adres bent u Vriend. Graag aanmelden via: vriendenvan@theaterdekoornbeurs.nl.

ONDERNEMERSCLUB DE RODE LOPER

Ook als bedrijf kunt u 'vriend' worden van De Koornbeurs. Sluit u aan bij de ondernemersclub met hart voor theater: de Rode Loper. Inmiddels zijn er vele bedrijven uit Noordwest-Friesland bij aangesloten. De leden van de Rode Loper maken het mede mogelijk dat De Koornbeurs een belangrijk regionaal theater kan blijven, dat bijdraagt aan een inspirerende en interessante woon-, werk en leefomgeving. Profiteer van bijzondere privileges: Leden van de Rode Loper worden uitgenodigd voor bijeenkomsten, ontvangen bijzondere privileges en kunnen gebruik maken van interessante kortingen op zaalhuur of zakelijke bijeenkomsten. Al vanaf € 250 per jaar bent u lid van de Rode Loper.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met de bestuursleden van de Rode Loper o.a. Peter Veltman, Lize Bakker en Theo Bosgra. U kunt dat doen via marketing@theaterdekoornbeurs.nl

Zij staan al op de Rode Loper: Rabobank Leeuwarden-Noordwest Friesland, Autoland van den Brug, AKSOS Accountants BV, Restaurant De Stadsherberg, King Metaal B.V., Lodewijk Mode, Mannen van Staal, Royal Steensma B.V., Van der Weerd Installatietechniek, J. Roorda Holding, Buwalda Multiservice, Albert Heijn Franeker, Jelsma - Koelma Notarissen, Bouwbedrijf Van Marrum B.V., Fotografie Joan van de Brug
Bedankt voor jullie support!

ETEN/DRINKEN

Wilt u een avondje zorgeloos genieten? Geniet dan van een van onze arrangementen! U kunt kiezen uit het Borrelarrangement en het Beurscafé arrangement. Als u uw tickets online bestelt, is het ook mogelijk deze arrangementen direct bij te bestellen. Heeft u een speciaal verzoek? Neem dan contact met ons op via post@theaterdekoornbeurs.nl.

BORRELARRANGEMENT - €15 P.P.

Laat uzelf heerlijk verwennen met ons Borrelarrangement. In onze foyer staat een gereserveerd tafeltje voor u klaar. Voorafgaand aan de voorstelling krijgt u een kopje koffie of thee. In de pauze staat uw pauzedrankje met diverse zoutjes voor u klaar. Na afloop van de voorstelling kunt u nog heerlijk nagenieten onder het genot van een drankje en een borrelplank.

BEURSCAFÉ ARRANGEMENT - €15 P.P.

Heeft u in de pauze liever een kopje koffie of thee? Gaat u dan voor onze klassieker: het Beurscafé arrangement, dit seizoen in prijs verlaagd. Ook nu staat er een gereserveerde tafel voor u klaar. Voorafgaand aan de voorstelling krijgt u een kopje koffie of thee. In de pauze staat uw pauzedrankje in de vorm van een kopje koffie of thee vergezeld van zoete lekkernijen voor u klaar. Na afloop van de voorstelling serveren wij u een drankje met bittergarnituur.

CONTACT

Theater De Koornbeurs

Noord 2
8801 KP Franeker
Email:
post@theaterdekoornbeurs.nl
www.theaterdekoornbeurs.nl

Openingstijden Theaterkassa en telefonische bereikbaarheid:

Dinsdag van 13.00-16.00
En één uur voorafgaand aan de film/theatervoorstelling
Tel. 0517 396363

COLOFON

Redactie brochure:

Alinda Talsma, Griet Scheen
en Titia Huisman

Vormgeving/opmaak:

Daniël Gerritsen (Dandez)

Een hele pagina voor onze collega Theater Sneek! Waarom in onze brochure? Theater Sneek en Theater De Koornbeurs geloven in samenwerken. Want dat betekent elkaar versterken. Ons publiek overlapt zich daarnaast niet alleen enigszins qua regio, maar ook qua belangstelling. Ons beider publiek is nieuwsgierig, laat zich graag verrassen en weet daarnaast wat het wil. Voor ons was duidelijk: waarom faciliteren wij dan niet nog wat meer door een tipje van de sluier te geven van elkaar? En dus hierbij de primeur!

UNITED UKRAINIAN BALLET COMPANY
CLASSICAL BALLET GALA UKRAINIAN 4 EVER



Za 16 dec | Dans € 39,00

Het United Ukrainian Ballet Company bestaat uit 60 gevluichte dansers die sinds het uitbreken van de oorlog hun toevlucht hebben gezocht in Den Haag. Het afgelopen jaar heeft het gezelschap met groot succes op alle grote danspodia van de wereld gedanst. Van Amsterdam tot Sydney, van Londen tot Washington en Los Angeles. Speciaal voor de wintermaanden heeft het gezelschap samen met artistiek leider Igone de Jongh en Rinus Sprong een indrukwekkend balletgala samengesteld met de werken die de schoonheid, kracht en verzet van de Oekraïense dansers laten zien. U zult o.a. het sprookjesachtige Les Sylphides (gecomponeerd door Frédéric Chopin) en het spectaculaire Hopak te zien krijgen, waarin de springkracht van de Oekraïense dansers van wereldklasse is. En het belangrijkste misschien nog wel, u ziet dit prachtige gezelschap met internationale solisten: allemaal dansers die onderdeel uitmaken van dit bijzondere gezelschap.

NNO
SYMFONISCHE SOUNDTRACKS



Do 25 jan | Klassiek € 27,50

Heerlijk avondje film met het Noord Nederlands Orkest – maar dan zonder scherm! Het NNO stelde namelijk een filmisch programma voor je samen, bestaande uit filmmuziek én bekende klassieke muziek die werd gebruikt in films. Denk aan Hans Zimmer's vorstelijke thema van The Crown, Hurwitz' kosmische Planetarium of aan Williams' heroïsche Superman March. U kent vast ook het tweede deel uit Beethovens Zevende, dat onder meer gebruikt wordt in de aangrijpende toespraak-scene in The King's Speech. Of Bizet's verleidelijke Habanera, bekend van Trainspotting en animatiefilm Up. Afsluiter is de sensueel opzweepende Tango Por una Cabeza, bekend van de filmklassieker Scent of a Woman. Allemaal zo herkenbaar en zó beeldend; je hebt ook helemaal geen scherm nodig!

NOORDERKERKCONCERT

REMY VAN KESTEREN
'AN ALTERNATIVE SOUNDTRACK TO THE
MOTION PICTURE THE RED TURTLE'



Zo 3 maart | Klassiek € 14,50

Remy van Kesteren is een veelzijdig harpist, componist en producer. Als Artist in Residence bij November Music stelde hij vijf concerten samen en werkte hij samen met gastmuzikanten als Marcel Veenendaal en LUWTEN. Zijn nieuwste album, 'An Alternative Soundtrack to the Motion Picture The Red Turtle', is zijn eerste harp soloalbum en een samenwerking met producer/componist Reyn Ouwehand. Met zijn alternatieve score focust Remy op de kracht van de natuur. Hij werd al op tienjarige leeftijd toegelaten tot het Utrechts Conservatorium en studeerde af met de hoogste onderscheiding.

SCAPINO BALLET
ORIGIN



Vr 31 mei | Dans € 30,00

Voor Origin haalt Ed Wubbe twee bijzondere internationale choreografen naar Nederland. Een opwindende voorstelling met invloeden uit Chinese dans, Israëlische volksdans en moderne dans. Het werk van Gong Xingxing is bijzonder vanwege de grote fysieke controle en de emotionele lading. De Israëlische choreograaf Lior Tavori gebruikt zijn achtergrond in volksdans voor een stuk waar het dansplezier van afspat. In Nederland zijn deze jonge makers nog onbekend, maar dat gaat snel veranderen.

NETSUPPORT

ICT

Wij verzorgen & ontzorgen uw ICT:

- Werkstations / laptops
- Servers
- E-mail
- Networking / WIFI
- VOIP telefonie
- Advies

WEB

Wij maken (maatwerk) webapplicaties:

- Websites
- Webshops
- Intranet / Extranet
- Narrowcasting
- Koppelingen
- Advies

info@netsupport.nl 058 2121222 De Zwette Leeuwarden

In Franeker?

bezoek het Planetarium en Museum Martena



Voorstraat 35
8801 LA Franeker
T (0517) 39 21 92
www.museummartena.nl
Eise Eisingstraat 3
8801 KE Franeker
T (0517) 39 30 70
www.planetarium-friesland.nl

Aan het plafond van de woonkamer van een prachtig grachtenhuis in Franeker bevindt zich het oudst nog werkende planetarium ter wereld. Dit nauwkeurig bewegend model van het zonnestelsel werd tussen 1774 en 1781 gebouwd door de Friese volkammer Eise Eisinga. Museum Martena is gevestigd in een stadskasteel uit 1500 in de Franeker binnenstad. Hier ziet u onder andere de geschiedenis van de universiteit van Franeker en hoort Maria van Schurman.

Prijs combikaart: volwassenen € 8,50 kinderen € 6,00

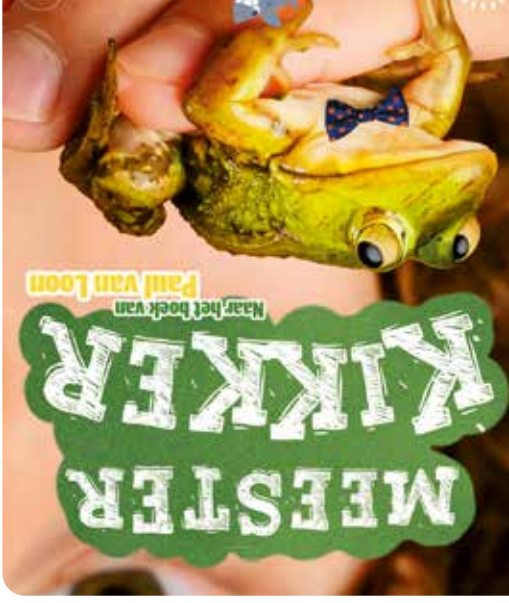
AVONDJE UIT? VOOR KLEDINGADVIES OP MAAT GA JE NAAR PMI

PM **mannermode**
AAN DE HAND VAN HILDE
BREDERPLAATS 10 - 12 | 8801 LZ FRANKEKER | 0517 39 21 32



Zo 10 dec | 15.00 uur
Familievoorstelling | € 15,00

Steven en Jamie nemen je mee in een dynamische show vol humor, interactie en natuurlijk: magie. Voor aanvang tref je een aantal betoverende dingen aan in de foyer. Bij binnenkomst vindt je een schatkaart, waarmee je een speciaal item kunt opzoeken in het theater of neem bijvoorbeeld als souvenir een foto bij de magische muur (maak kans op een prijzenpakket!). Geef daarna van de show met allerlei goocheltrucs, gappen, interactie met de zaal en nog veel meer. Na de show komen Steven & Jamie naar de foyer om met jou op de foto te gaan.



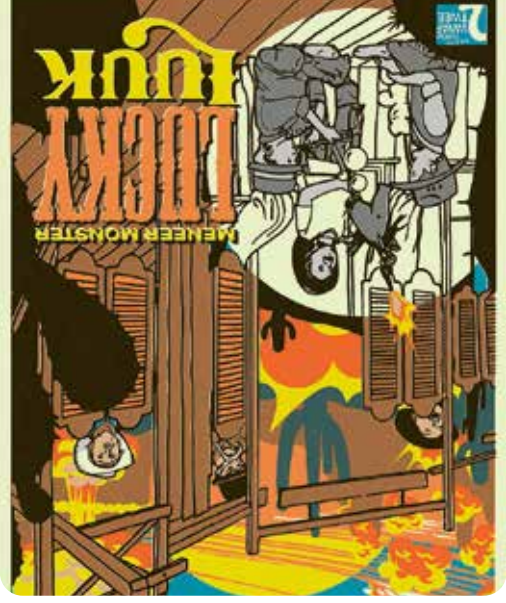
Wo 21 febr | 15.00 uur | (5-10 jaar)
Jeugd en Familie | € 15,00

'Meester Kikker' is een gloednieuwe muziekshow, naar het boek van Paul van Loon, die in 2023 al veertig jaar schrijver is. Na het succes van het boek en de film brengt De Grote Haay het spannende en grappige verhaal naar het theater! Wanneer de meester met waterkroos in zijn haar en kleren vol scheuren de klas binnenkomt, heeft hij duidelijk iets uit te leggen. En waarom kijkt de directeur zo vertekerd als iemand een spreekbeurt houdt over kikkers? 'Soms ben ik een kikker. Dat is mijn geheim. Niemand mag het weten, behalve jullie.'



Wo 17 jan | 15.00 uur | (6-10 jaar)
Jeugd en Familie | € 13,50

Bakken is nog nooit zo hip geweest. Hoog tijd om ook eens in het theater taarten, cakes en koekjes te bakken. Thuisbakker Rütger van den Broek – de eerste winnaar van het tv-programma 'Heel Holland Bak!' – en theetemaakker Mark Haayma vertellen je alles over bakken: van graankorrel tot witte bloem en van melk tot een vette botercrème. Oma Bakker komt langs en onthult haar geheime grootmoederrecept voor de lekkerste cake. 'De Verrukkelijke Kinderbakshow' is een interactieve, vrolijke en educatieve show waarbij alle zintuigen geprikkeld worden door te ruiken, te proeven, te luisteren, te kijken en te voelen.



Wo 13 maart | 15.00 uur | (4+)
Jeugd en Familie | € 17,50

Meneer Monster, maker van bekronde voorstellingen als 'De Guffalo' en 'De Vaanzinnige Boomhut', presenteert een theaterkaller van jewelste vol fysieke humor en handgemaakte special effects. Ze baseren hun voorstelling losjes op de bekende strpreeks Lucky Luke en leveren een prachtige Lage-Landen-western af, als ode aan het dagdromen en de rijke verbeeldingskracht van spelende kinderen. "Lucky Luke barst bijkans uit zijn voegen van hilarische scènes, ingenieuze decorwisselingen en wonderbaarlijke transformaties", schreef de Theaterkrant.



Wo 7 febr | 19.30 uur
Toneel | € 15,00

Drie zussen, een provinciestadje, verveling en vertierfheid. Dat zijn de ingrediënten van deze atertekst van Anton Tsjechov. Ze dromen maar van één ding: verhuizen naar de grote stad, naar Moskou. Daar heb je geen tijd om te versuffen. Daar wonen knappe jongens waarmee je een normaal gesprek kunt voeren. Daar is het echte leven. Maar of ze ooit in Moskou terecht zullen komen? O ja, en er is ook nog een broer.



Za 16 maart | 15.00 uur | (4+)
Jeugd en Familie | € 17,50

Het belooft de leukste dag van het jaar te worden, want Pip en Pelle komen op bezoek. Samen met hun trouwe en knotsgekke vriend Arte de Post-bode gaan ze de zaal op 'n kop zetten van het lachen. Als Pip & Pelle een bijzondere en sprookjesachtige opdracht krijgen, slaat de verwarring om zich heen en al snel is de chaos compleet. De kinderen kunnen meezingen, meedansen en vooral meegenieten. Kortom: alle ingrediënten zijn aanwezig voor een doldwaze komedie, voor de hele familie.

DDD-FESTIVAL JONGERENWEEKEND

24, 25 EN 26 NOVEMBER (12-18 JAAR)

Doch Dyn Ding-Festival: Een heel weekend speciaal voor jongeren. De Koornbeurs toveren we om tot jongeren theater. We hebben een paar prachtige voorstellingen uitgezocht die jongeren echt aanspreken. Dus kom ze bezoeken en neem vooral je vrienden mee! Voorafgaand aan dit weekend vinden er in de regio workshops plaats: Rap, video, dans, etc. Op de vrijdagavond kun je, als je meegeedaan hebt met de workshops, je werk presenteren. Op het podium, met theaterlicht en geluid. En met publiek natuurlijk! Ouders, vrienden, familie zijn van harte uitgenodigd om je werk te bewonderen!



SOUNDTRACK OF THE PLASTIC AGE
Za 25 nov | 15.00 uur | Muziektheater | € 15,-

Een concert in een vulnisbelt, het podium bezaaid met plastic rommel, een futuristisch landschap dat in bepaalde opzichten lijkt op onze wereld. In dit landschap bespelen drie muzikanten instrumenten gemaakt uit plastic afval. De muziek hypnotiseert je, is ritmisch en afwisselend. Onze overvolle, vervulde wereld wordt voelbaar en hoorbaar in de muziek. Samen met de muziek verschijnen er videoprojecties en onstaat er een 3D beeld wat je meeneemt in de beleving van ons plastic tijdperk. Steeds anders, steeds nieuw. Fascinerend, gek, mooi.



LANDSCAPE WITH FIGURE
Za 25 nov | 19.30 uur | Dans-workshop | € 15,-

De dansers van lvcy&greben laten zien hoe je kunt bewegen zoals de natuur beweegt: als vogels die zwermen door de lucht, als golven in de zee, als bomen in de wind. En ook hoe de mens de natuur verandert en gebuikt: de grond wordt geschikt gemaakt om planten te laten groeien; er wordt gestampt, geploegd, gegraven en er worden bomen omgezaagd, omdat ze ons in de weg staan. In de workshop na de korte prachtige voorstelling ontdek je zelf hoe je de natuur kan voelen als je beweegt, want alles beweegt aan ons.

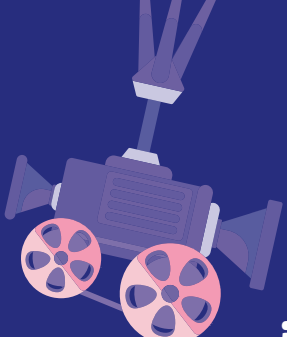


Zo 26 nov | 15.00 uur | Dans | € 15,-

Een eigenwijze voorstelling van dansstheatergezelschap Tappin-It Collective. De dansers dagen je uit met een unieke combinatie van moderne tapdans, mime, live muziek, object-percussie, paaldans en rolleskating. In 'Doemsdee' danst de groep langs de randen van het menselijk tijdperk, verwoestend en uitbundig tegelijk. Laat je overspoelen door de dansers van Tappin-It Collective, die alles doen voor het spektakel en dansen tot hun voeten in de fik vliegen.

ELKE VAKANTIE: DE ALLERLEUKSTE FILMS!

In de vakanties (uitgezonderd de zomer) stroomt De Koornbeurs traditiegetrouw vol met vrolijke kinderstemmen, want wij programmeren dan altijd de allerleukste kindervlms van dat moment. Op ons TikTok kanaal @theaterdekoornbeurs delen we trailers van de films. En ook op onze speciale Facebook-pagina Film in Franeker houden we je op de hoogte.



adres

Harlingenweg 18
8801 PA Franeker

postadres

Postbus 58
8800 AB Franeker

online

www.waadhoeke.nl 0517 380 380
info@waadhoeke.nl

telefoon

BELEEF EN
GENIET
TUSSEN WAD
EN STAD

Ontdek de mooiste kunst en
cultuur in onze prachtige
stad en veertig dorpen.
Sterren stuk voor stuk!
Laat u verrassen door
Waadhoeke!

Wunderbaarlijk
Waadhoeke

GEMEENTE
waadhoeke



Een brochure speciaal voor al onze jonge bewoners van deze regio. Want jullie zijn toch wel onze allerleukste, vrolijkste en gezelligste bezoekers! We zien jullie graag en daarom hebben we alle voorstellingen voor kinderen en jongeren voor deze ene keer mooi op een rij gezet, met een eigen voorkant! Zien we je gauw?

Koornbeurs  Theater & Film

Koornbeurs
BROCHURE JEUGD 23|24

